REVISTA SEMANAL DE
Walt Disney

Pato Donald

RODRIGO

CÓD. 0001

COLECIONE
FICHAS DISNEY
NESTA EDIÇÃO:
MAGA
PATALÓJIKA

ABRIL JOVEM
1871
Cr$ 20,00

QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA SEMANAL DE
Walt Disney

Pato Donald

CÓD. 0001

COLECIONE
FICHAS DISNEY
NESTA EDIÇÃO:
MAGA
PATALÓJIKA

ABRIL JOVEM
1871
Cr$ 20,00

NAS BANCAS

MAIS UM ESPETÁCULO DE SONHO E FANTASIA!

ABRIL JOVEM

© Disney

Você vai se emocionar com Artur, um menino comum, que se transformou em nada menos que o rei da Inglaterra! Não perca este clássico do cinema em exibição numa banca perto de você.

A ESPADA ERA A LEI

CLÁSSICOS DISNEY n.º 4

FICHAS DISNEY

MAGA PATALÓJIKA

Ano de criação: 1951, nos Estados Unidos.
Primeira história publicada no Brasil: "A Primeira Moeda do Tio Patinhas", no *Pato Donald* 562, em 1962.
Características: cabelos negríssimos e olhar penetrante, ela é a bruxa mais charmosa e bonita de Patópolis e, na verdade, não é tão má assim.
Objetivo na vida: roubar a moedinha n.º 1 do Tio Patinhas, derretê-la no vulcão Vesúvio e transformá-la num poderoso amuleto.
Melhor amiga: é a pavorosa Madame Min. Quando elas se ajuntam, cuidado com a praga dos sete anos!
Ajudantes: são os corvos Laércio e Perácio, de absoluta confiança.
Sobrinha: é a Magali, uma loirinha linda e sem jeito algum pra feitiços e bruxarias.
Nome em... inglês: *Magica de Spell;* italiano: *Amelia;* francês: *Miss Tick.*

© DISNEY

VAMOS DESENHAR A
MAGA PATALÓJIKA

1

2

3

4

5

6

1) Recorte cada ficha Disney no vinco da dobra.

2) Fure-as nos espaços indicados.
3) Junte-as, seguindo a numeração.
4) Amarre-as com um barbante.

São 28 FICHAS DISNEY pra você colecionar!

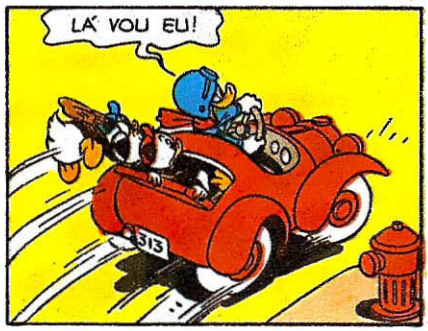
WALT DISNEY

DONALD E SOBRINHOS

O REI DA PISTA

QUE BARULHO DE MOTOR É ESSE?
É O TIO DONALD! ELE VAI AO GRANDE PRÊMIO DE PATOPOLIS!
VRUM! VRUM!
MAS ELE PROMETEU LEVAR A GENTE PRA ESCOLA!

D 8996-PD 1871/1

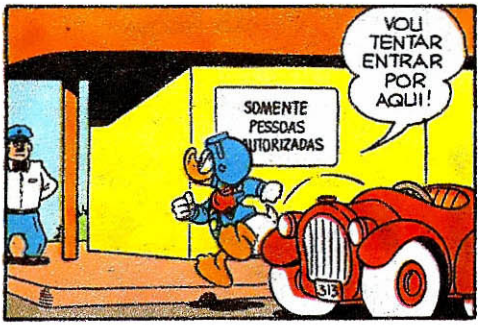


© DISNEY

CHEGAMOS EM TEMPO RECORDE!
PURA SORTE... ...A GENTE CHEGAR AQUI...
...VIVO!
313

AINDA BEM QUE ELE NÃO VAI PARTICIPAR DA CORRIDA!
SE FOSSE, IA SER UM DESASTRE NA PISTA!

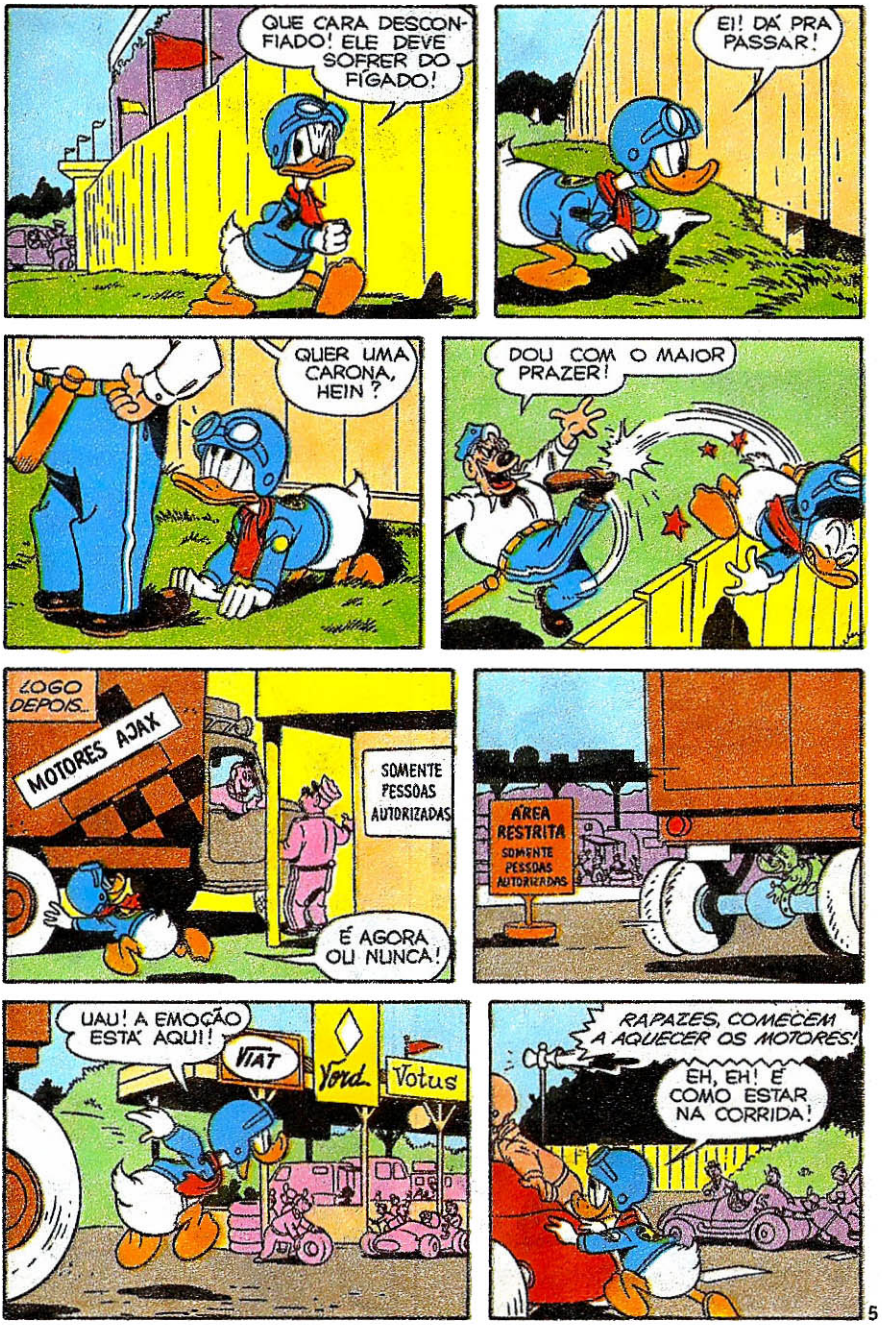
LOGO DEPOIS...
DROGA! QUE FILA!
GRANDE PRÊMIO de Patópolis
ENTRADA
313

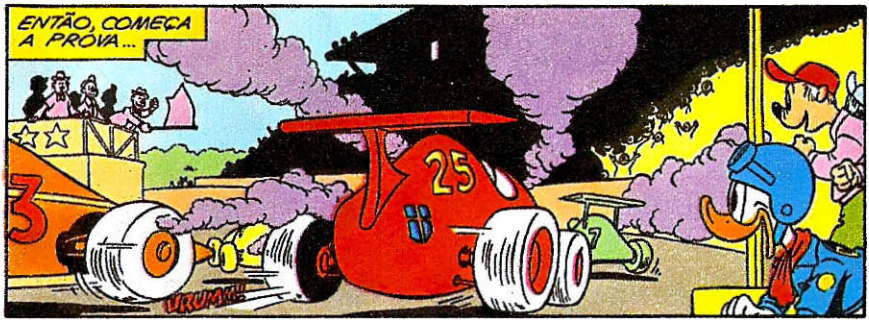

VOU TENTAR ENTRAR POR AQUI!
SOMENTE PESSOAS AUTORIZADAS
313

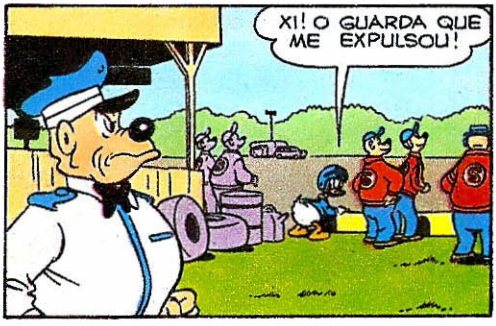
ESPERE! QUEM É VOCÊ?
SOU PILOTO-RESERVA E MECÂNICO! E ESTOU COM PRESSA!

AH, É? DE QUE ESCUDERIA? MOSTRE SEU PASSE!
SOU DA FERROSA! XI! ESQUECI O PASSE EM CASA!

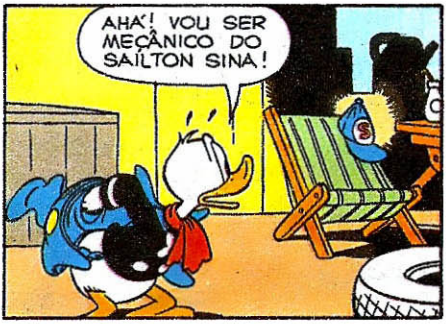
ENTÃO, NÃO ENTRA, ESPERTINHO!


QUE CARA DESCONFIADO! ELE DEVE SOFRER DO FÍGADO!
EI! DÁ PRA PASSAR!
QUER UMA CARONA, HEIN?
DOU COM O MAIOR PRAZER!
LOGO DEPOIS...
MOTORES AJAX
SOMENTE PESSOAS AUTORIZADAS
É AGORA OU NUNCA!
ÁREA RESTRITA
SOMENTE PESSOAS AUTORIZADAS
UAU! A EMOÇÃO ESTÁ AQUI!
FIAT
Ford
Volvo
RAPAZES, COMECEM A AQUECER OS MOTORES!
EH, EH! É COMO ESTAR NA CORRIDA!


ENTÃO, COMEÇA A PROVA...
25
3
URUMM!!!

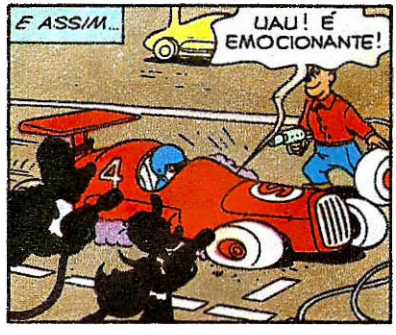

XI! O GUARDA QUE ME EXPULSOU!

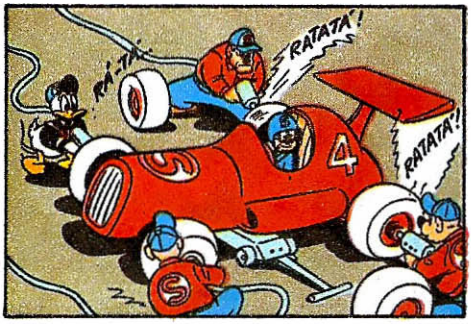
PRECISO TROCAR DE ROUPA!
EQUIPE DE
Sailton Sina
ZWY


AHA! VOU SER MECÂNICO DO SAILTON SINA!

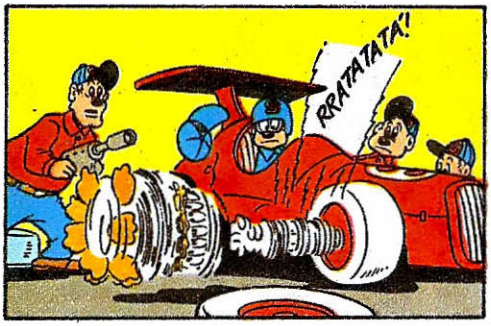
EI! VOCÊ É O MECÂNICO SUBSTITUTO?
S-SOU!

ENTÃO EU E VOCÊ VAMOS FAZER A TROCA DE PNEUS, ENTENDEU?
CLARO!


E ASSIM...
UAU! É EMOCIONANTE!
4


RATATA!
RATATA!
RA-TA-TA...

ELES JÁ CONSEGUIRAM TROCAR AS RODAS! VOU DAR FORÇA MÁXIMA!
RATATA!
RA-TA-TA...


RRATATATA!

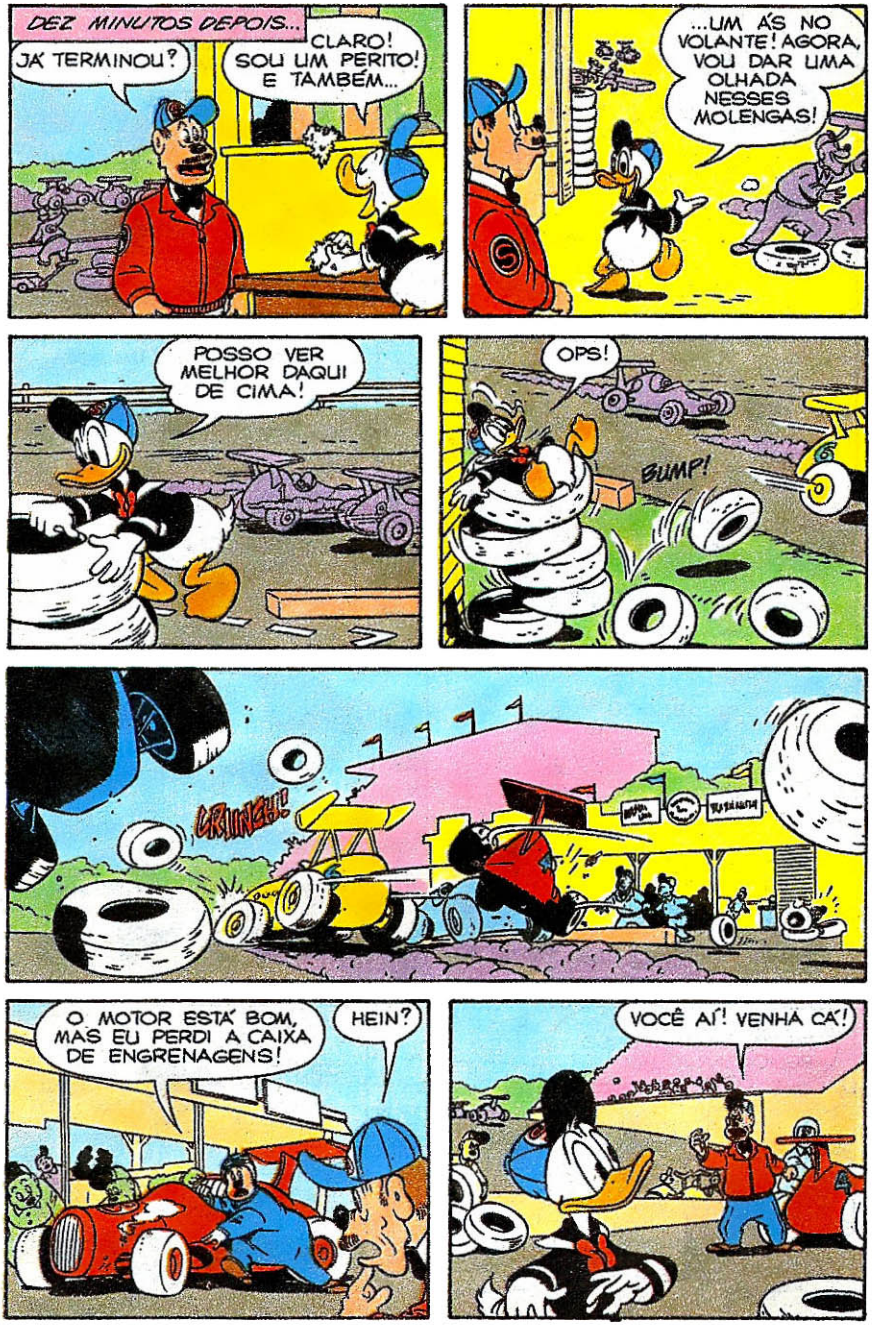
IDIOTA! VOCÊ É UM MECÂNICO OU UM ACROBATA?
RATATATA!

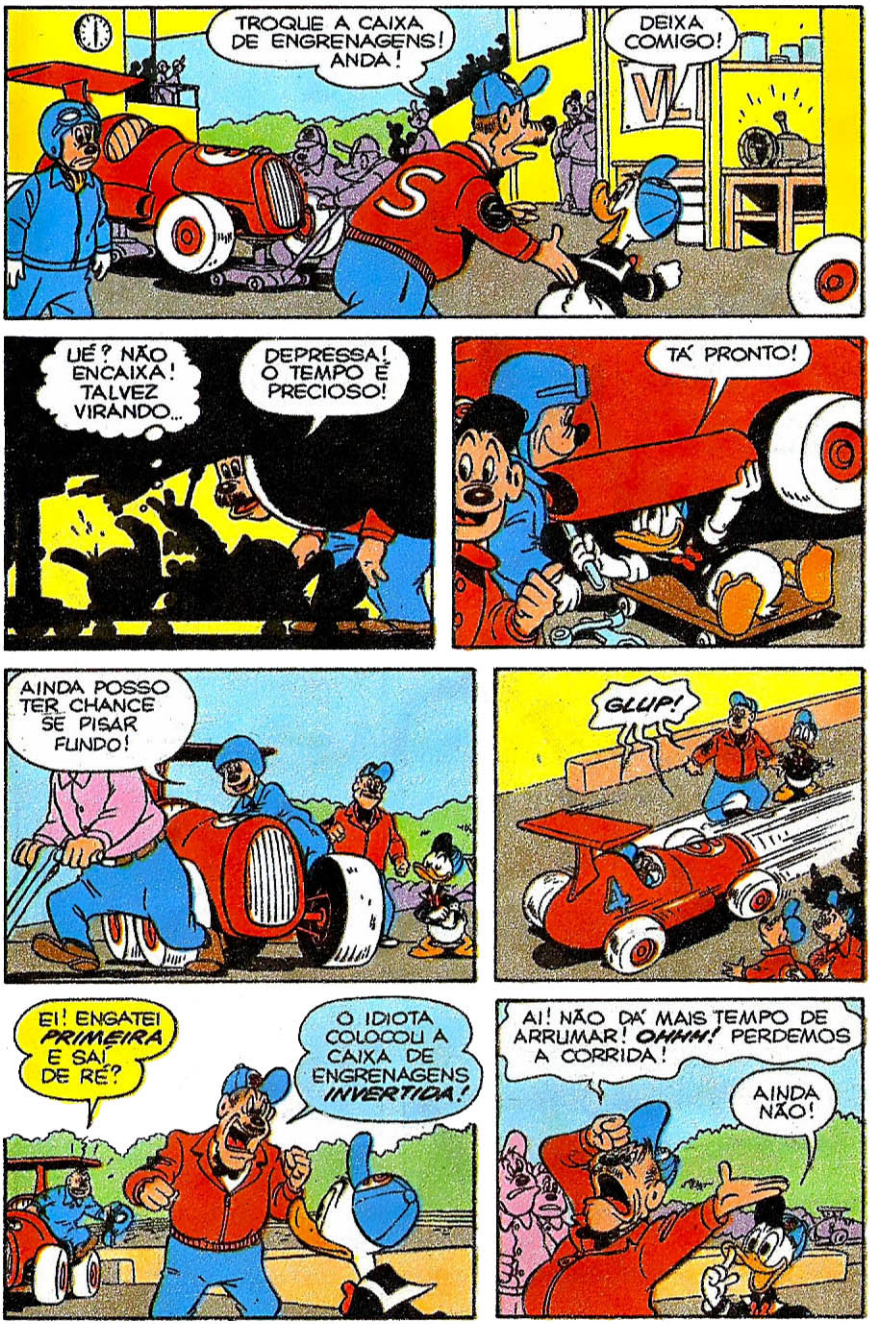
EU NÃO GOSTO DE SERVICINHOS! SOU UM MECÂNICO PERITO EM MOTORES E ENGRENAGENS!

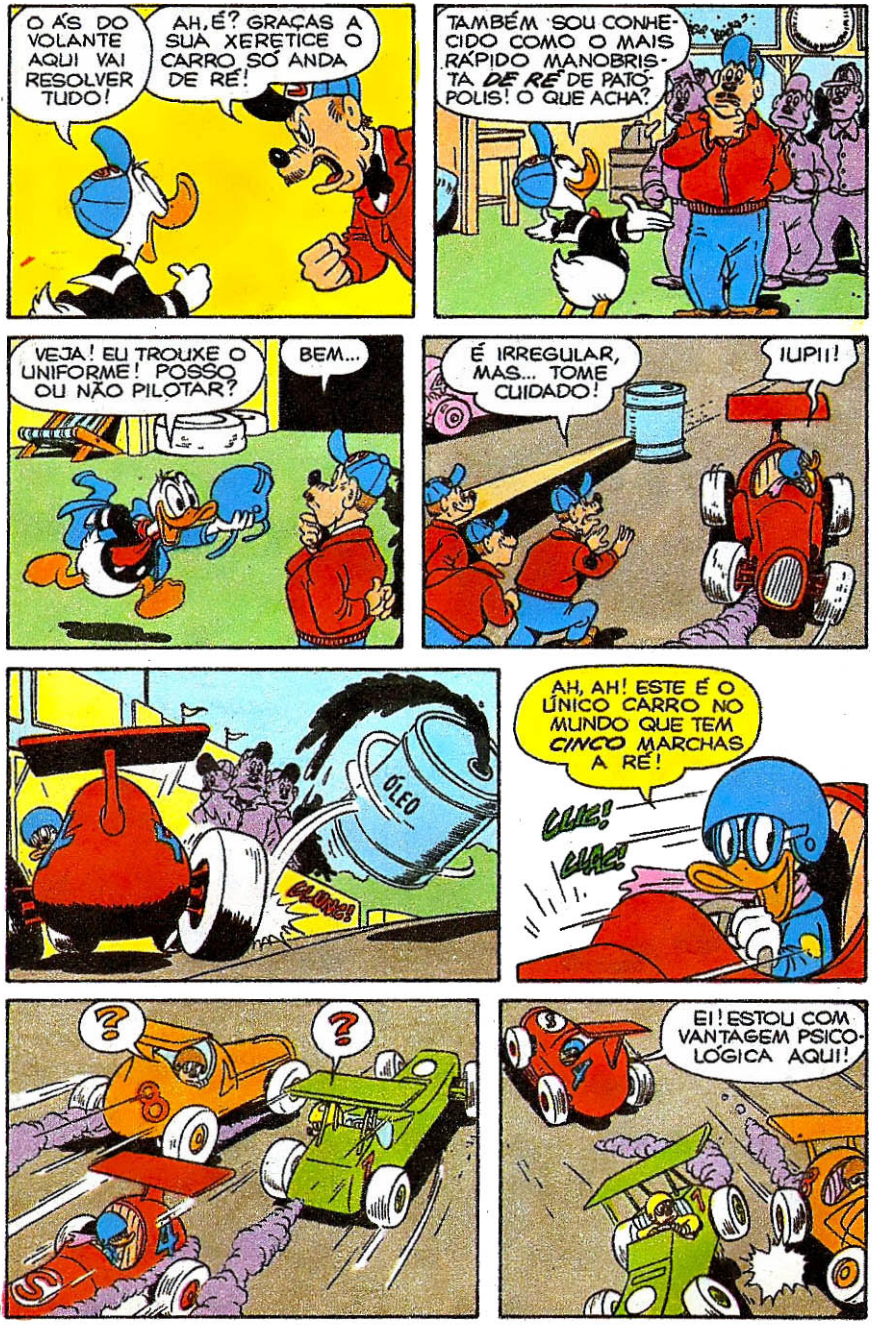
ENTÃO REMONTE AQUELA ENGRENAGEM! PODEMOS PRECISAR DELA! RÁPIDO!

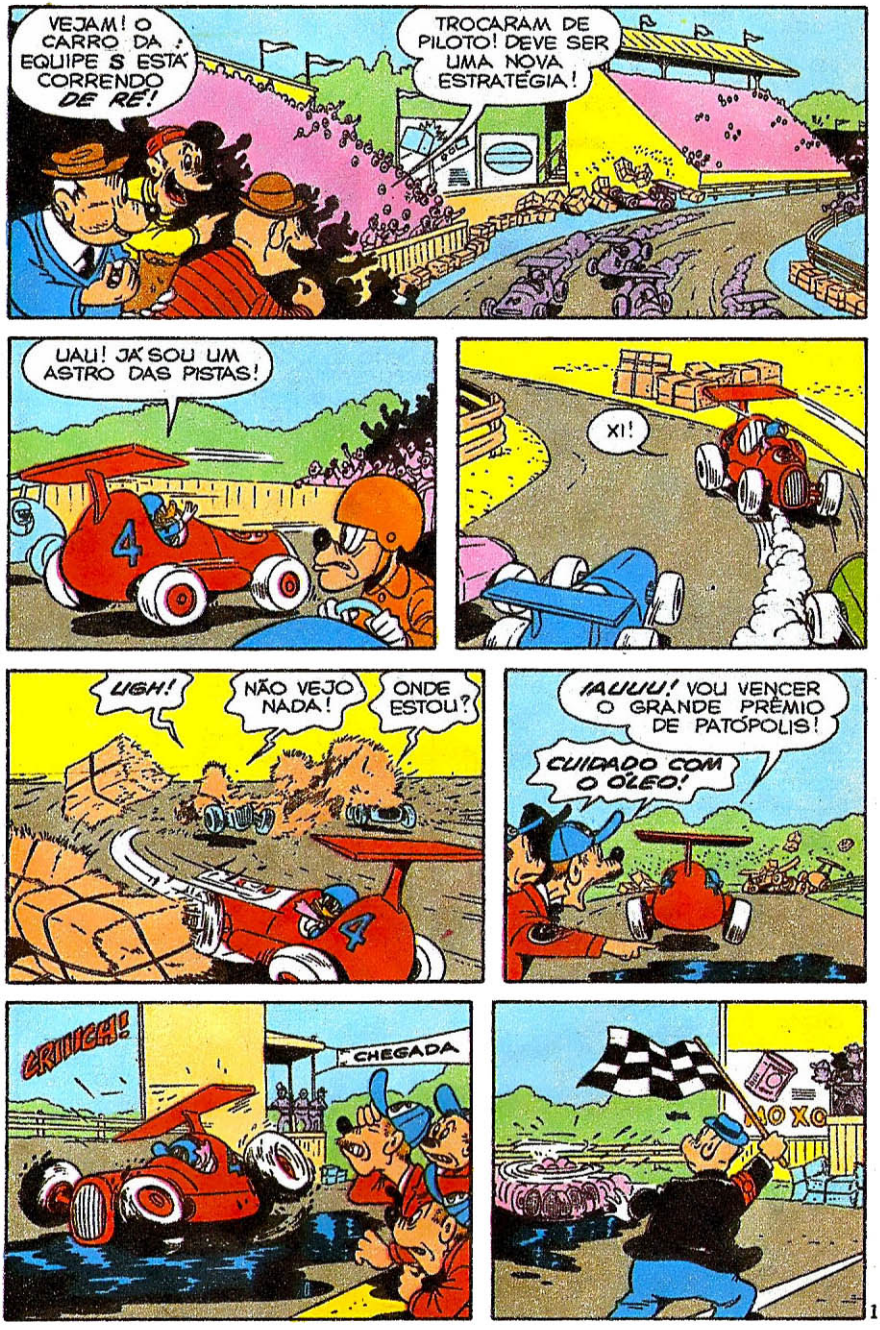
UAU! COM ESTAS FERRAMENTAS, POSSO REMONTAR QUALQUER COISA!

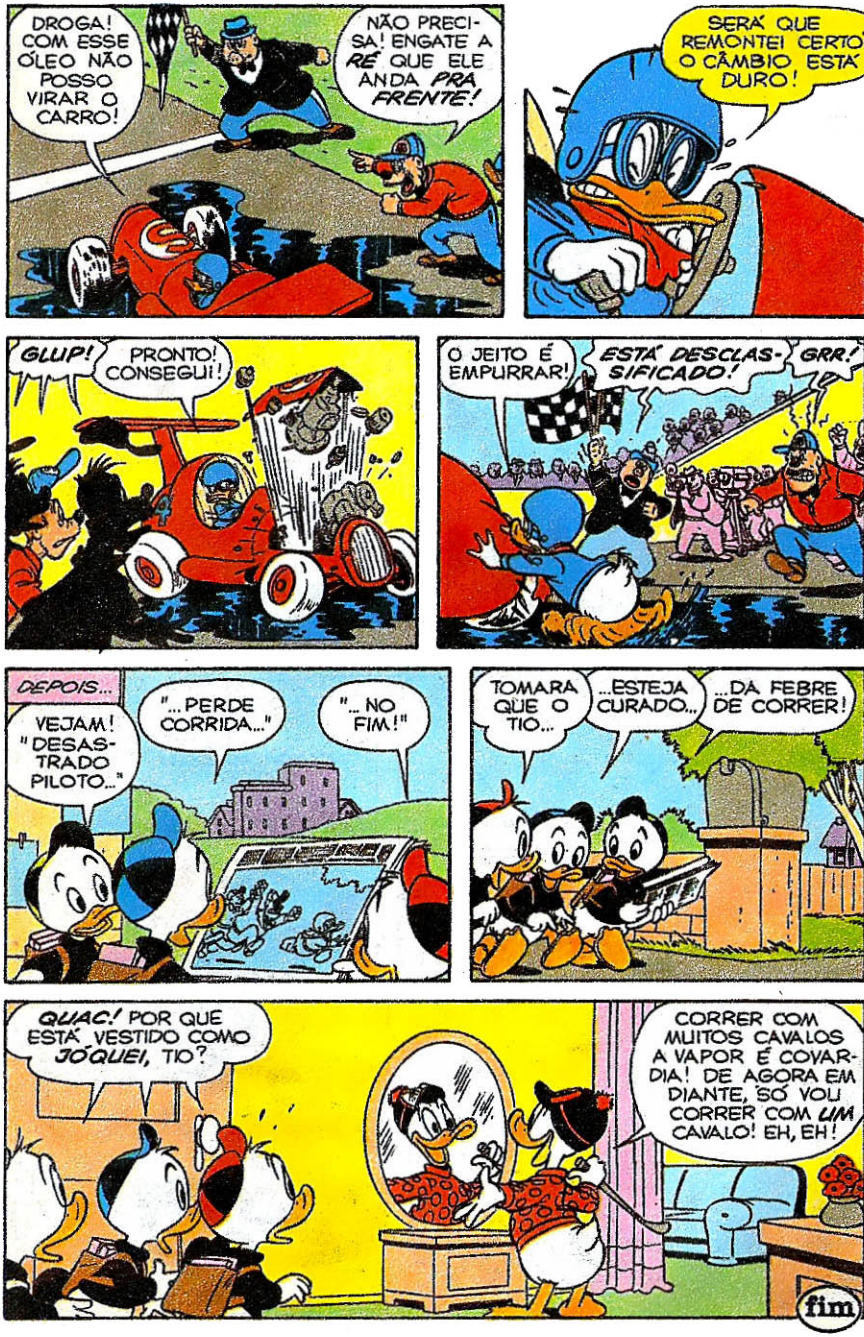
QUANTAS RODINHAS! E TODAS TÊM DENTES!


DEZ MINUTOS DEPOIS...
JÁ TERMINOU?
CLARO! SOU UM PERITO! E TAMBÉM...
...UM ÁS NO VOLANTE! AGORA, VOU DAR UMA OLHADA NESSES MOLENGAS!
POSSO VER MELHOR DAQUI DE CIMA!
OPS!
BUMP!
GRUNCH!
O MOTOR ESTÁ BOM, MAS EU PERDI A CAIXA DE ENGRENAGENS!
HEIN?
VOCÊ AÍ! VENHA CÁ!


TROQUE A CAIXA DE ENGRENAGENS! ANDA!
DEIXA COMIGO!
UÉ? NÃO ENCAIXA! TALVEZ VIRANDO...
DEPRESSA! O TEMPO É PRECIOSO!
TÁ PRONTO!
AINDA POSSO TER CHANCE SE PISAR FUNDO!
GLUP!
EI! ENGATEI PRIMEIRA E SAÍ DE RÉ?
O IDIOTA COLOCOU A CAIXA DE ENGRENAGENS INVERTIDA!
AI! NÃO DÁ MAIS TEMPO DE ARRUMAR! OHHH! PERDEMOS A CORRIDA!
AINDA NÃO!

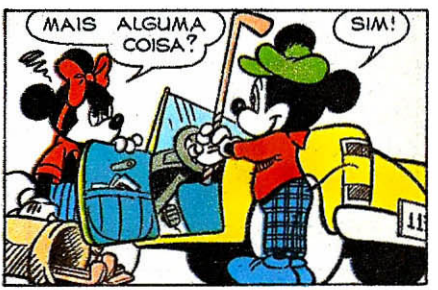

O ÁS DO VOLANTE AQUI VAI RESOLVER TUDO!
AH, É? GRAÇAS A SUA XERETICE O CARRO SÓ ANDA DE RÉ!
TAMBÉM SOU CONHECIDO COMO O MAIS RÁPIDO MANOBRISTA DE RÉ DE PATÓPOLIS! O QUE ACHA?
VEJA! EU TROUXE O UNIFORME! POSSO OU NÃO PILOTAR?
BEM...
É IRREGULAR, MAS... TOME CUIDADO!
IUPII!
ÓLEO
GLUPS!
AH, AH! ESTE É O ÚNICO CARRO NO MUNDO QUE TEM CINCO MARCHAS A RÉ!
GLUC!
GLUC!
?
?
EI! ESTOU COM VANTAGEM PSICOLÓGICA AQUI!


VEJAM! O CARRO DA EQUIPE S ESTÁ CORRENDO DE RÉ!
TROCARAM DE PILOTO! DEVE SER UMA NOVA ESTRATÉGIA!
UAU! JÁ SOU UM ASTRO DAS PISTAS!
4
XI!
UGH!
NÃO VEJO NADA!
ONDE ESTOU?
4
IAUUU! VOU VENCER O GRANDE PRÊMIO DE PATÓPOLIS!
CUIDADO COM O ÓLEO!
CRIIICA!
CHEGADA
10 X0


DROGA! COM ESSE ÓLEO NÃO POSSO VIRAR O CARRO!
NÃO PRECISA! ENGATE A RÉ QUE ELE ANDA PRA FRENTE!
SERÁ QUE REMONTEI CERTO? O CÂMBIO ESTÁ DURO!
GLUP!
PRONTO! CONSEGUI!
O JEITO É EMPURRAR!
ESTÁ DESCLASSIFICADO!
GRR!
DEPOIS...
VEJAM! "DESASTRADO PILOTO..."
"...PERDE CORRIDA..."
"...NO FIM!"
TOMARA QUE O TIO...
...ESTEJA CURADO...
...DA FEBRE DE CORRER!
QUAC! POR QUE ESTÁ VESTIDO COMO JÓQUEI, TIO?
CORRER COM MUITOS CAVALOS A VAPOR É COVARDIA! DE AGORA EM DIANTE, SÓ VOU CORRER COM UM CAVALO! EH, EH!
fim

WALT DISNEY
MICKEY E MINIE

Golfista de Primeira



Walt Disney

PROF. PARDAL

MAIS LISO QUE SABÃO

D 4016-PD 1871/3

ABRINDO O BICO

Mande suas cartas para:
ABRINDO O BICO
Rua Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

TROCAM SELOS

Valber Alexandre Acioly, R. Augusto Santos, 99 - 55400 - Catende - PE. **Romulo Gomes Queiroz,** R. Pres. Lima, 832 - 29100 - Vila Velha - ES.

SUPERVENDA

O Álvaro quer vender umas 2.000 revistas em quadrinhos. Quem estiver interessado é só escrever que ele manda a relação de todas elas. Boa sorte, amigo!

Álvaro Martucci Filho
Caixa Postal 25
15840 - Itajobi - SP

NOVOS AMIGOS

Flavio de S. Oliveira (12 anos), R. Planalto, 2820, sal I - 59055 - Natal - RN. **João Marcelo B. Fernandes** (15 anos), R. Magina Pontual, 242, ap. 201 - 51030 - Recife - PE. **Francisco José F. Rodrigues** (14 anos), R. Tocantinópolis, 98 - 07120 - Guarulhos - SP. **Katia Bonilha** (11 anos), Jd. das Margaridas, R. "Q", 179, qd. 2 - 41500 - Salvador - BA. **Miguel Afonso Silva** (14 anos), R. José Isidório Garcia, 96 - 35984 - Dionísio - MG.

Mandaram desenhos superbonitos pra mim...

Marcelo Mainard - Sta. Izabel do Oeste - PR. **Claudio G. Mendes** - Cuiabá - MT. **Rogério Ramires** - São Paulo - SP. **Tomás F. Sleimer** - Porto Alegre - RS.

AS NOVAS AVENT

URSINHO

Walt Disney

APRESENTA

Em breve no SBT uma turma diferente vai fazer parte do seu mundo: O Ursinho Puff e seus amigos.

Juntos, eles formam uma grande e divertida família pra fazer você viver as mais loucas aventuras!

Fique Ligado!

© DISNEY

URAS DO

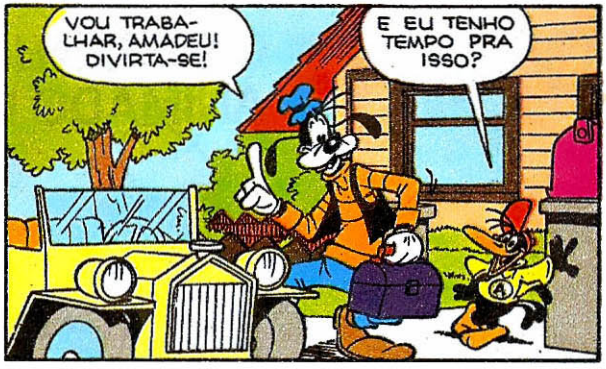
PUFF

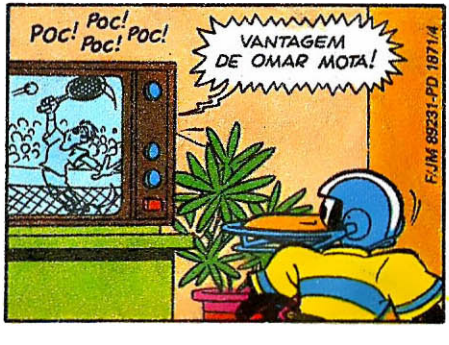
O DESENHO MAIS ANIMADO DA T.V.

Walt Disney

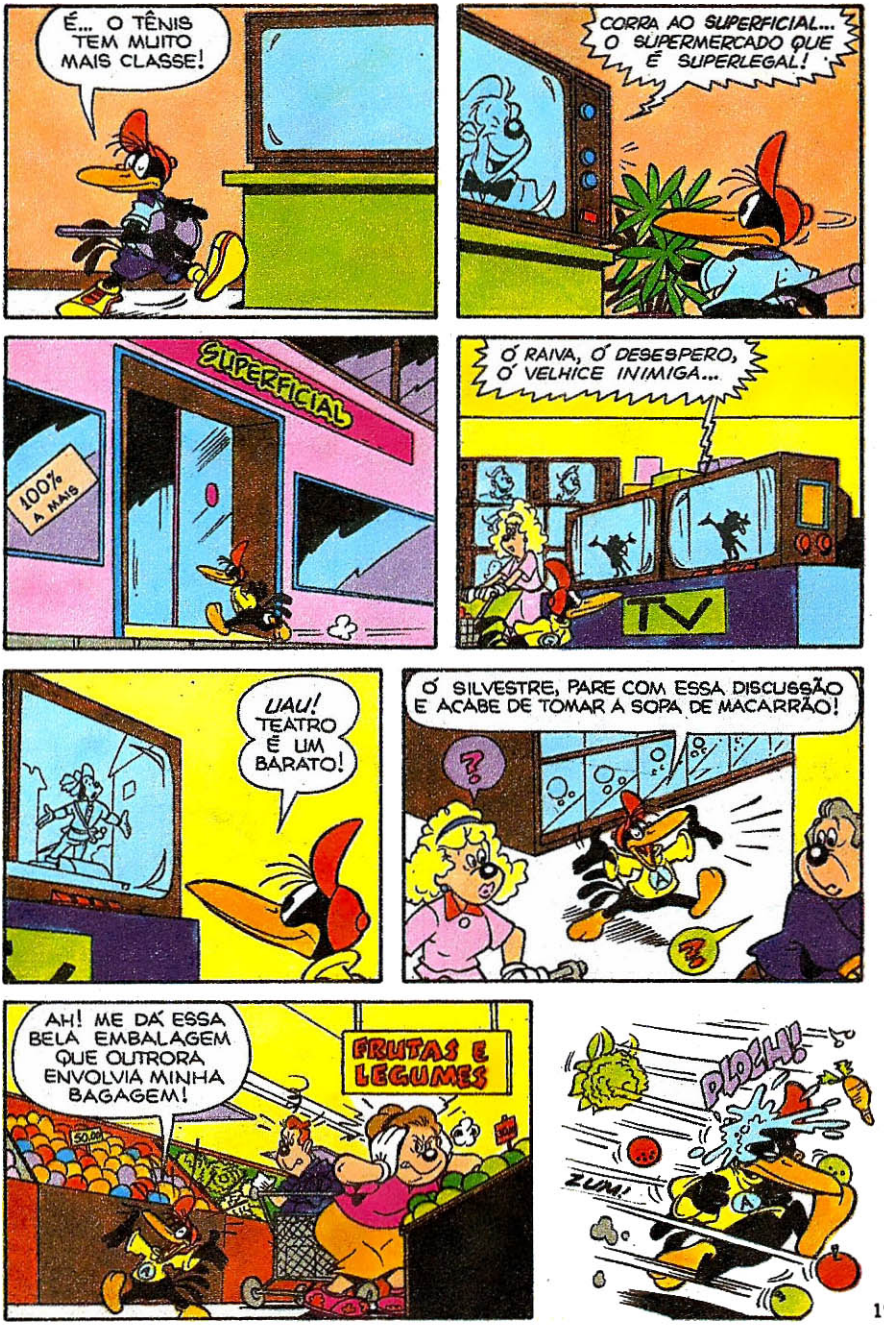
PATETA

QUEM TE VIU, QUEM TEVÊ!

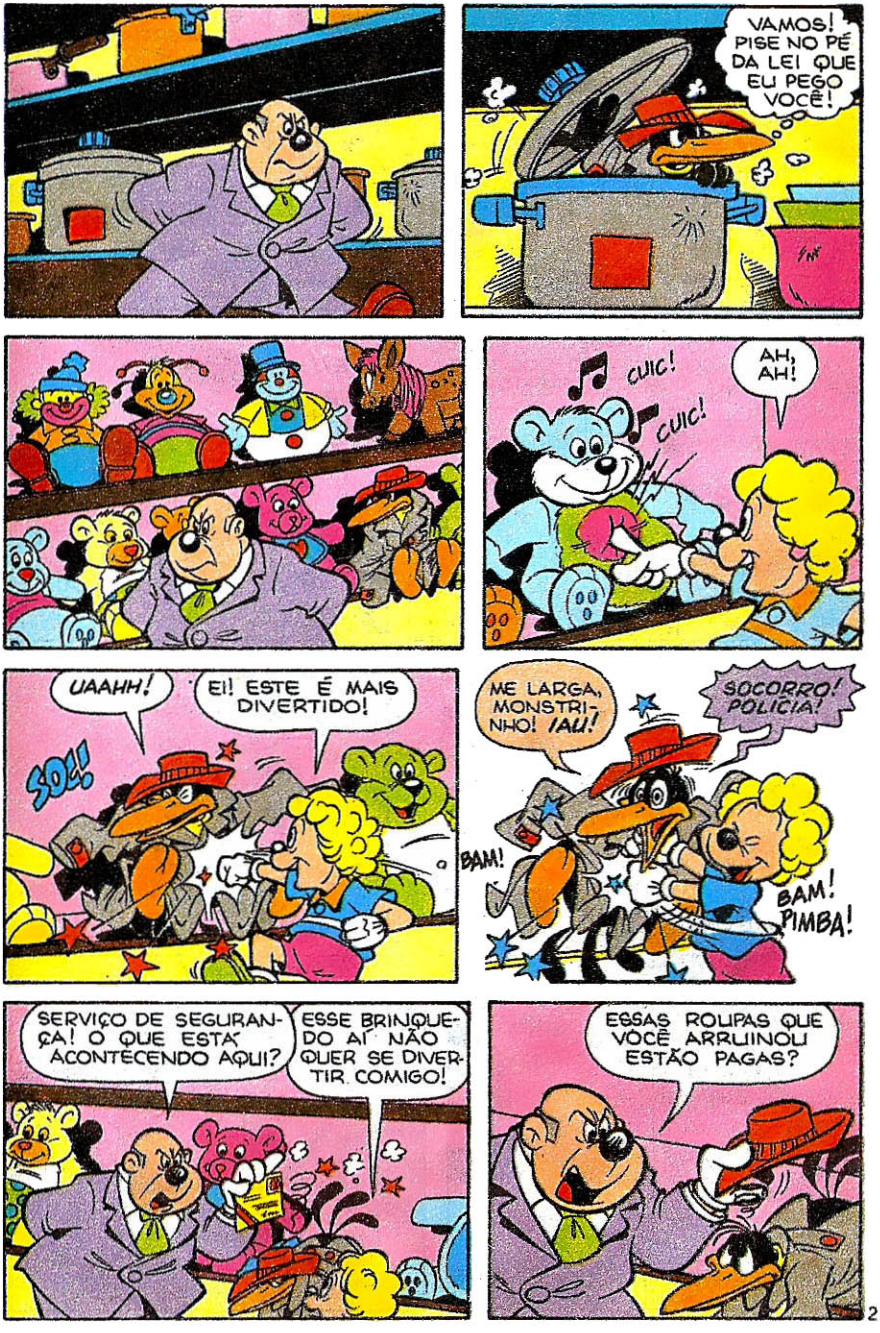




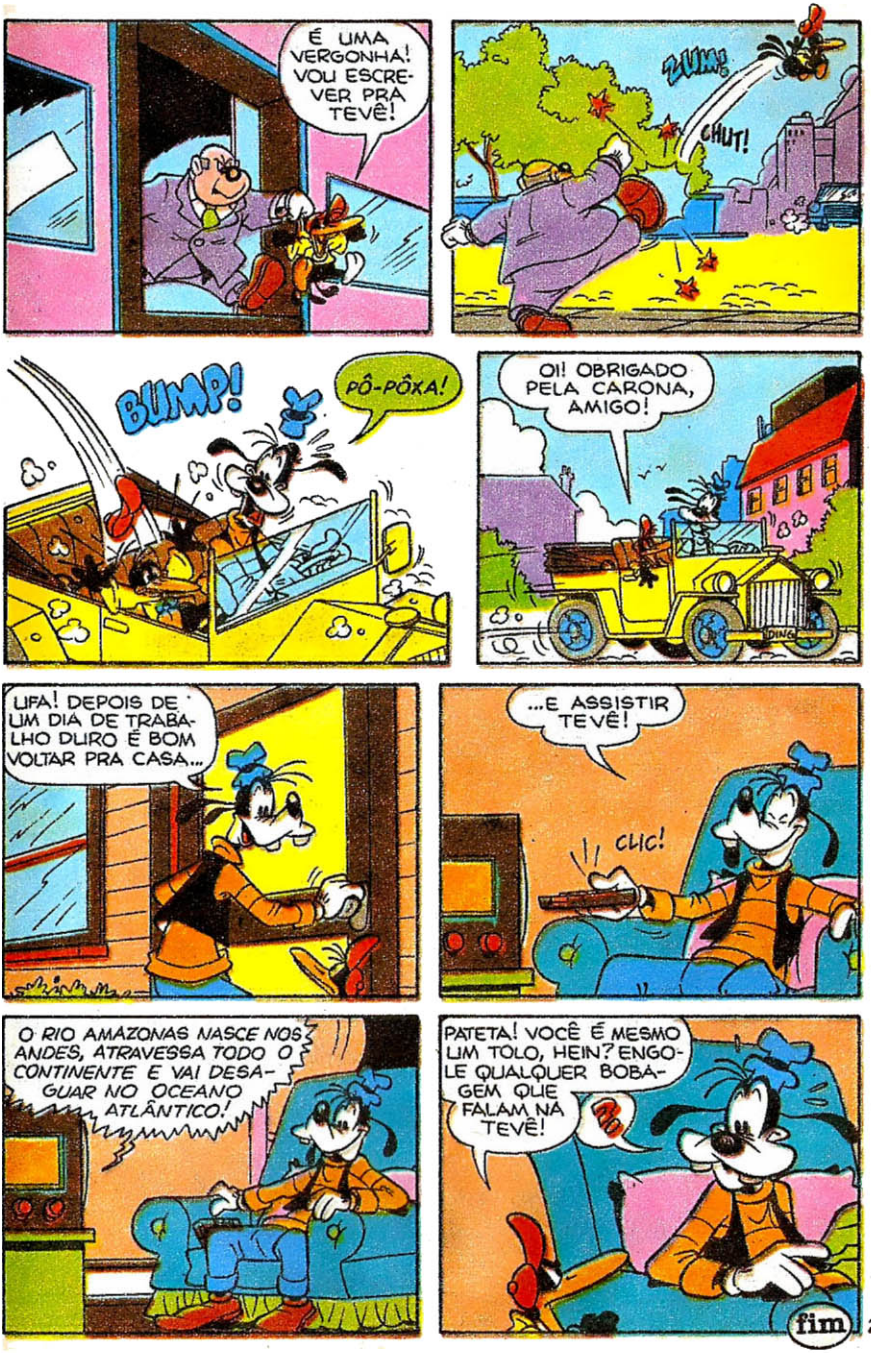
F.JM 89231-PD 1871/4


É... O TÊNIS TEM MUITO MAIS CLASSE!
CORRA AO SUPERFICIAL... O SUPERMERCADO QUE É SUPERLEGAL!
SUPERFICIAL
100% A MAIS
Ó RAIVA, Ó DESESPERO, Ó VELHICE INIMIGA...
TV
UAU! TEATRO É UM BARATO!
Ó SILVESTRE, PARE COM ESSA DISCUSSÃO E ACABE DE TOMAR A SOPA DE MACARRÃO!
AH! ME DÁ ESSA BELA EMBALAGEM QUE OUTRORA ENVOLVIA MINHA BAGAGEM!
FRUTAS E LEGUMES
PLOFH!
ZUM!

SELVAGENS, HEIN?
...SEMPRE DESCONFIEI QUE VOCÊ ERA O CULPADO, FRANCO!
ZUM!
TV
PLOCH!
VOCÊ É ESPERTO DEMAIS, INSPETOR COLUMBOBO! EU CONFESSO!
ROUPAS MASCULINAS
NÃO DEIXE CAIR CINZA POR TODA PARTE, INSPETOR!
POR QUÊ? TEM MEDO QUE A FÊNIX DELA RENASÇA E ACUSE VOCÊ?
HUM! ESSE AÍ TEM UM AR SUSPEITO!
VAMOS VIGIÁ-LO DISCRETAMENTE!
ARTIGOS DE LÃ
100% LÃ
IAAAHHH!
FICA FRIA! O INSPETOR COLUMBOBO ESTÁ ALERTA!


VAMOS! PISE NO PÉ DA LEI QUE EU PEGO VOCÊ!
CUIC! CUIC!
AH, AH!
UAAHH!
EI! ESTE É MAIS DIVERTIDO!
SOC!
ME LARGA, MONSTRINHO! IAU!
SOCORRO! POLICIA!
BAM!
BAM! PIMBA!
SERVIÇO DE SEGURANÇA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
ESSE BRINQUEDO AÍ NÃO QUER SE DIVERTIR COMIGO!
ESSAS ROUPAS QUE VOCÊ ARRUINOU ESTÃO PAGAS?

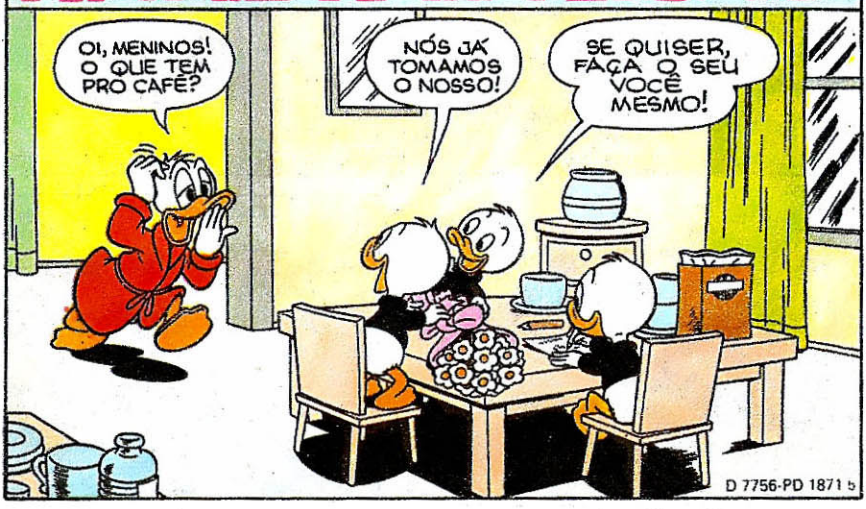
DIÓGENES! PEGUEI ESTE PILANTRA!
SEGURANÇA
EU JÁ TINHA VISTO O ESPERTINHO NAS TELAS DE CONTROLE E IA AVISAR VOCÊ!
NOME, SOBRENOME, ENDEREÇO, SITUAÇÃO DOS PAIS, COR DOS SAPATOS...
EI!
FLAP!
FLAP!
FLAP!
FLAP!
TRÁ-LÁ-LÁ!
AÍ VEM ELE! PREPARE A ISCA!
OH!
PEGUEI!
?
VUP!


É UMA VERGONHA! VOU ESCREVER PRA TEVÊ!
ZUM!
CHUT!
BUMP!
PÔ-PÔXA!
OI! OBRIGADO PELA CARONA, AMIGO!
UFA! DEPOIS DE UM DIA DE TRABALHO DURO É BOM VOLTAR PRA CASA...
...E ASSISTIR TEVÊ!
CLIC!
O RIO AMAZONAS NASCE NOS ANDES, ATRAVESSA TODO O CONTINENTE E VAI DESAGUAR NO OCEANO ATLÂNTICO!
PATETA! VOCÊ É MESMO UM TOLO, HEIN? ENGOLE QUALQUER BOBAGEM QUE FALAM NA TEVÊ!
fim

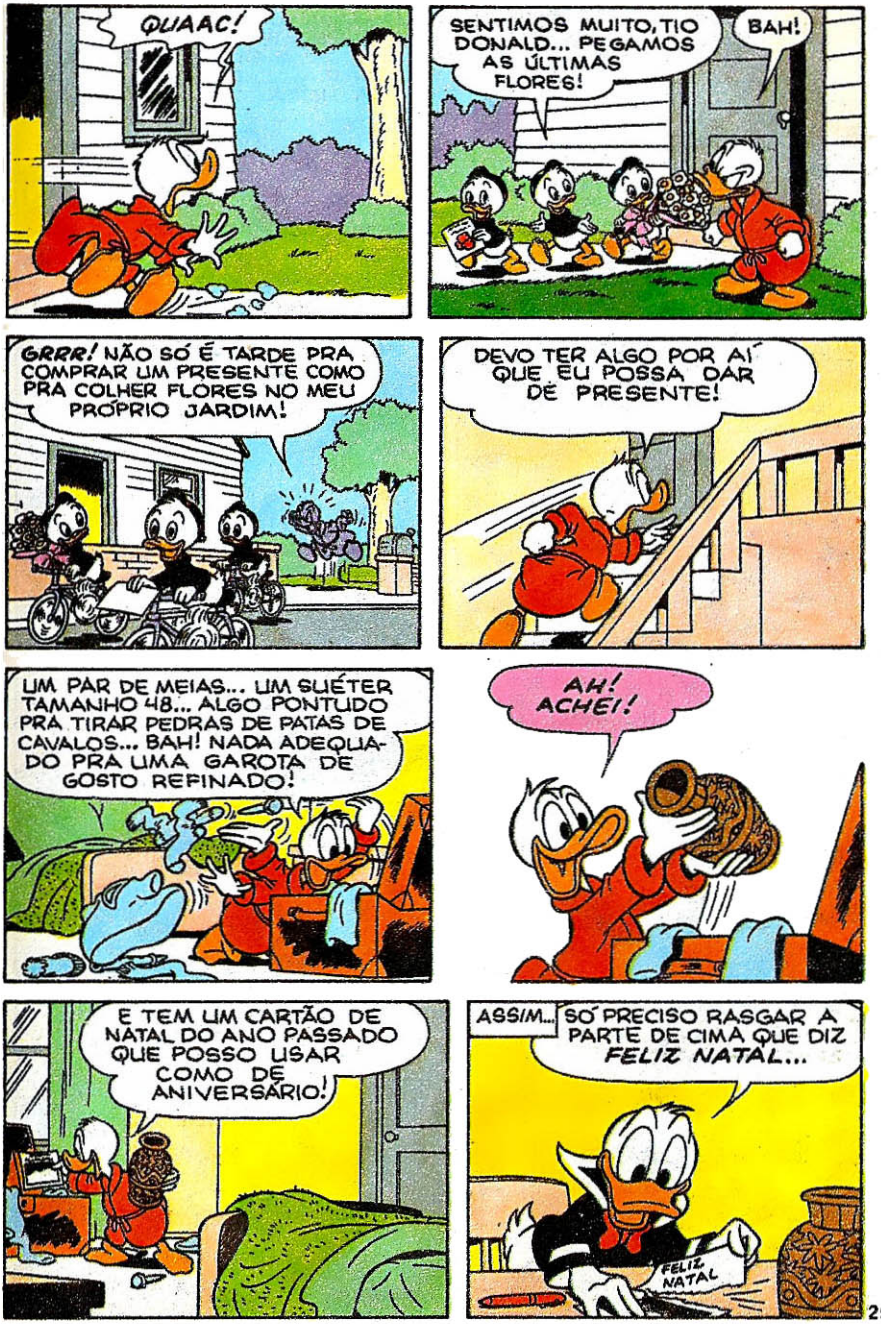
Walt Disney

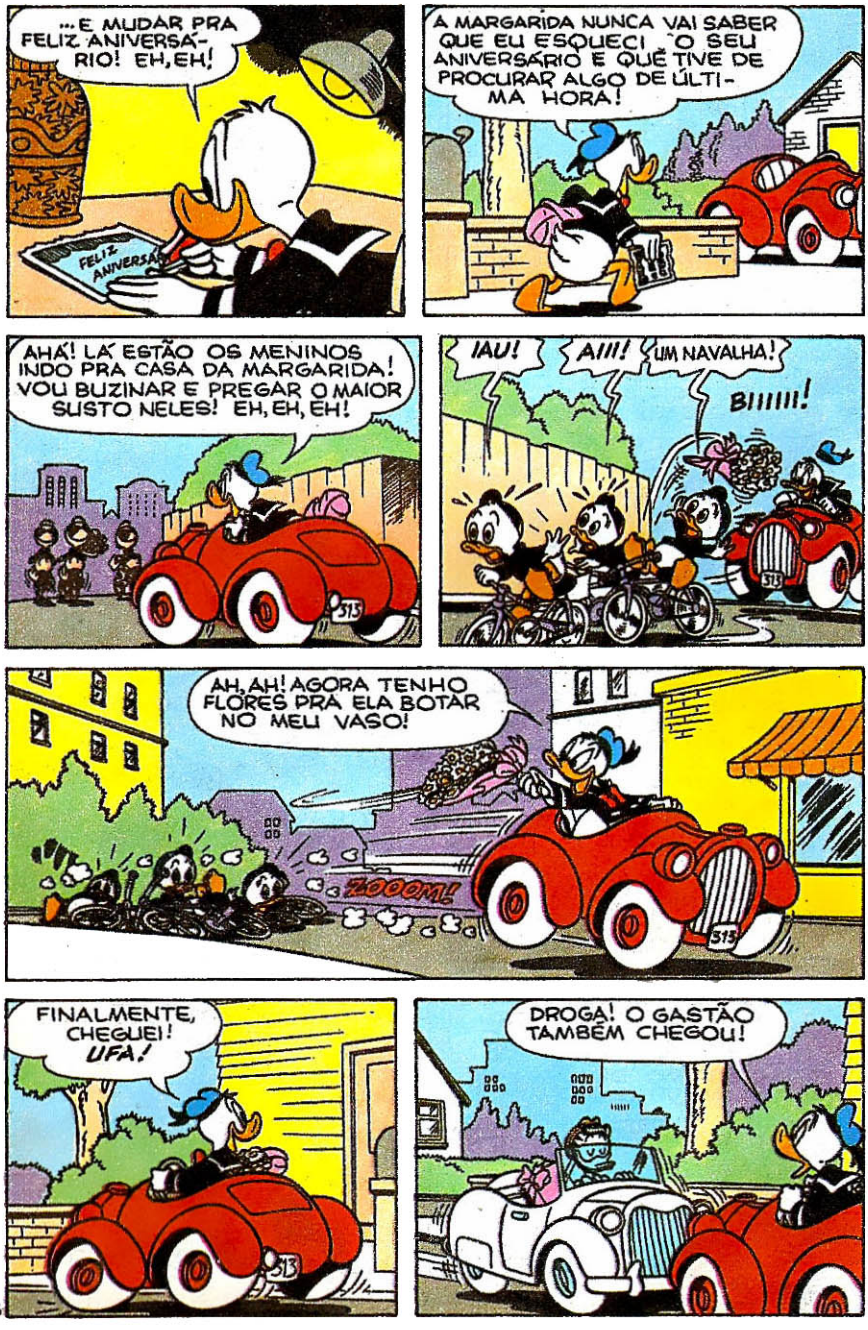
DONALD E MARGARIDA

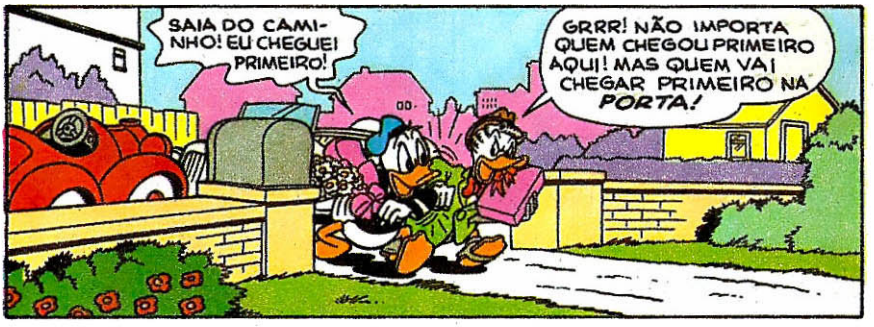
RIVAIS NADA LEGAIS



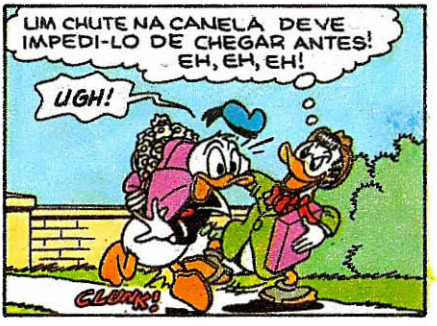
GRUNF! BEM QUE TRÊS MENINOS FORTES COMO VOCÊS PODIAM TER FEITO O CAFÉ PRO VELHO TIO!
A GENTE GOSTARIA...
...MAS ESTÁVAMOS FAZENDO UM CARTÃO E EMBRULHANDO FLORES PRO ANIVERSÁRIO DA MARGARIDA!


QUAAC!
SENTIMOS MUITO, TIO DONALD... PEGAMOS AS ÚLTIMAS FLORES!
BAH!
GRRR! NÃO SÓ É TARDE PRA COMPRAR UM PRESENTE COMO PRA COLHER FLORES NO MEU PRÓPRIO JARDIM!
DEVO TER ALGO POR AÍ QUE EU POSSA DAR DE PRESENTE!
UM PAR DE MEIAS... UM SUÉTER TAMANHO 48... ALGO PONTUDO PRA TIRAR PEDRAS DE PATAS DE CAVALOS... BAH! NADA ADEQUADO PRA UMA GAROTA DE GOSTO REFINADO!
AH! ACHEI!
E TEM UM CARTÃO DE NATAL DO ANO PASSADO QUE POSSO USAR COMO DE ANIVERSÁRIO!
ASSIM... SÓ PRECISO RASGAR A PARTE DE CIMA QUE DIZ FELIZ NATAL...
FELIZ NATAL


...E MUDAR PRA FELIZ ANIVERSÁ-RIO! EH, EH!
FELIZ ANIVERSÁ
A MARGARIDA NUNCA VAI SABER QUE EU ESQUECI O SEU ANIVERSÁRIO E QUE TIVE DE PROCURAR ALGO DE ÚLTI-MA HORA!
AHÁ! LÁ ESTÃO OS MENINOS INDO PRA CASA DA MARGARIDA! VOU BUZINAR E PREGAR O MAIOR SUSTO NELES! EH, EH, EH!
513
IAU!
AIII!
UM NAVALHA!
BIIIIII!
513
AH, AH! AGORA TENHO FLORES PRA ELA BOTAR NO MEU VASO!
ZOOOM!
513
FINALMENTE, CHEGUEI! UFA!
513
DROGA! O GASTÃO TAMBÉM CHEGOU!


SAIA DO CAMINHO! EU CHEGUEI PRIMEIRO!
GRRR! NÃO IMPORTA QUEM CHEGOU PRIMEIRO AQUI! MAS QUEM VAI CHEGAR PRIMEIRO NA PORTA!

SAIA DO CAMINHO!
NÃO SAIO!

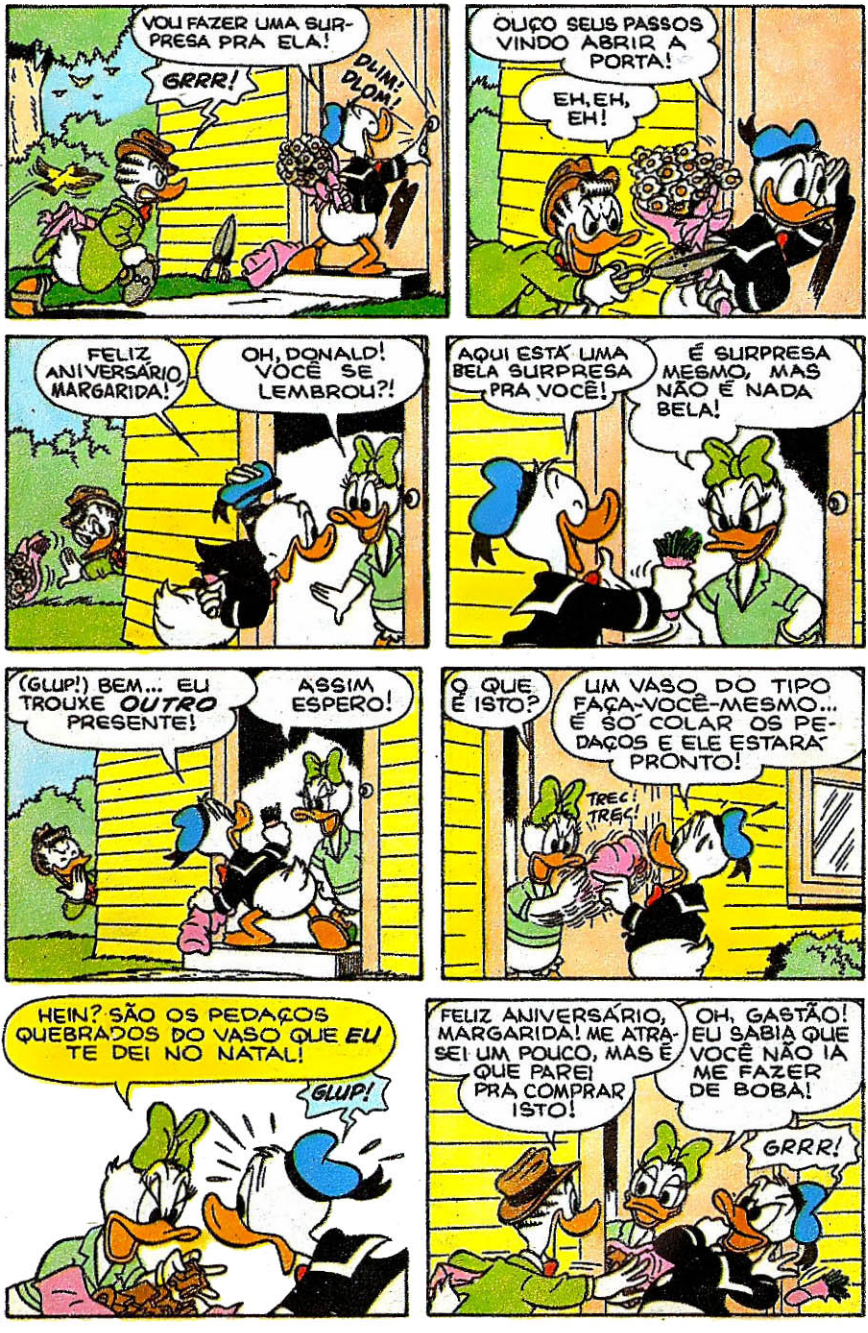

UM CHUTE NA CANELA DEVE IMPEDI-LO DE CHEGAR ANTES! EH, EH, EH!
UGH!
CLUNK!

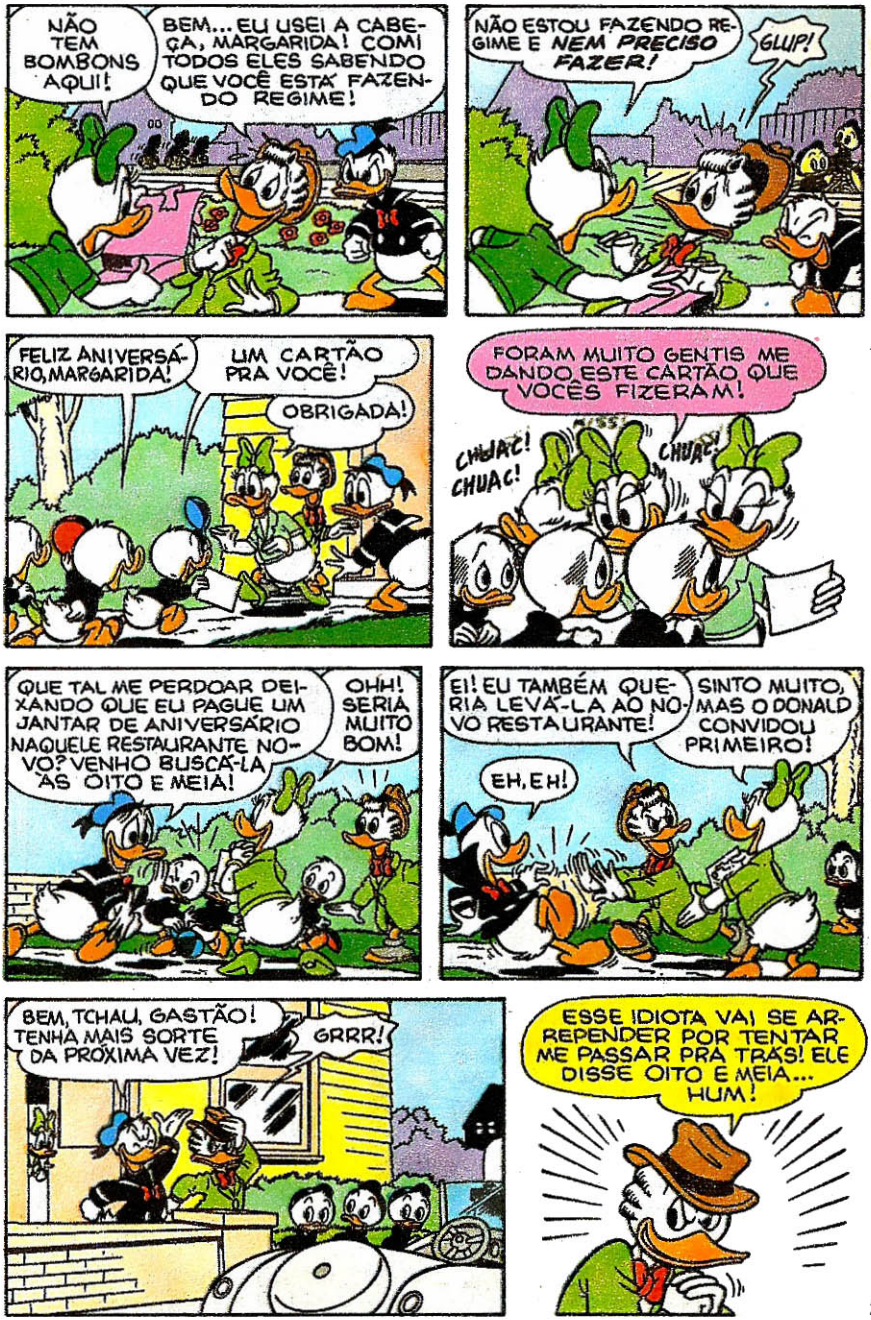
TENHO RAIVA DE QUEM ME CHUTA A CANELA!
UI!
CRÁS!

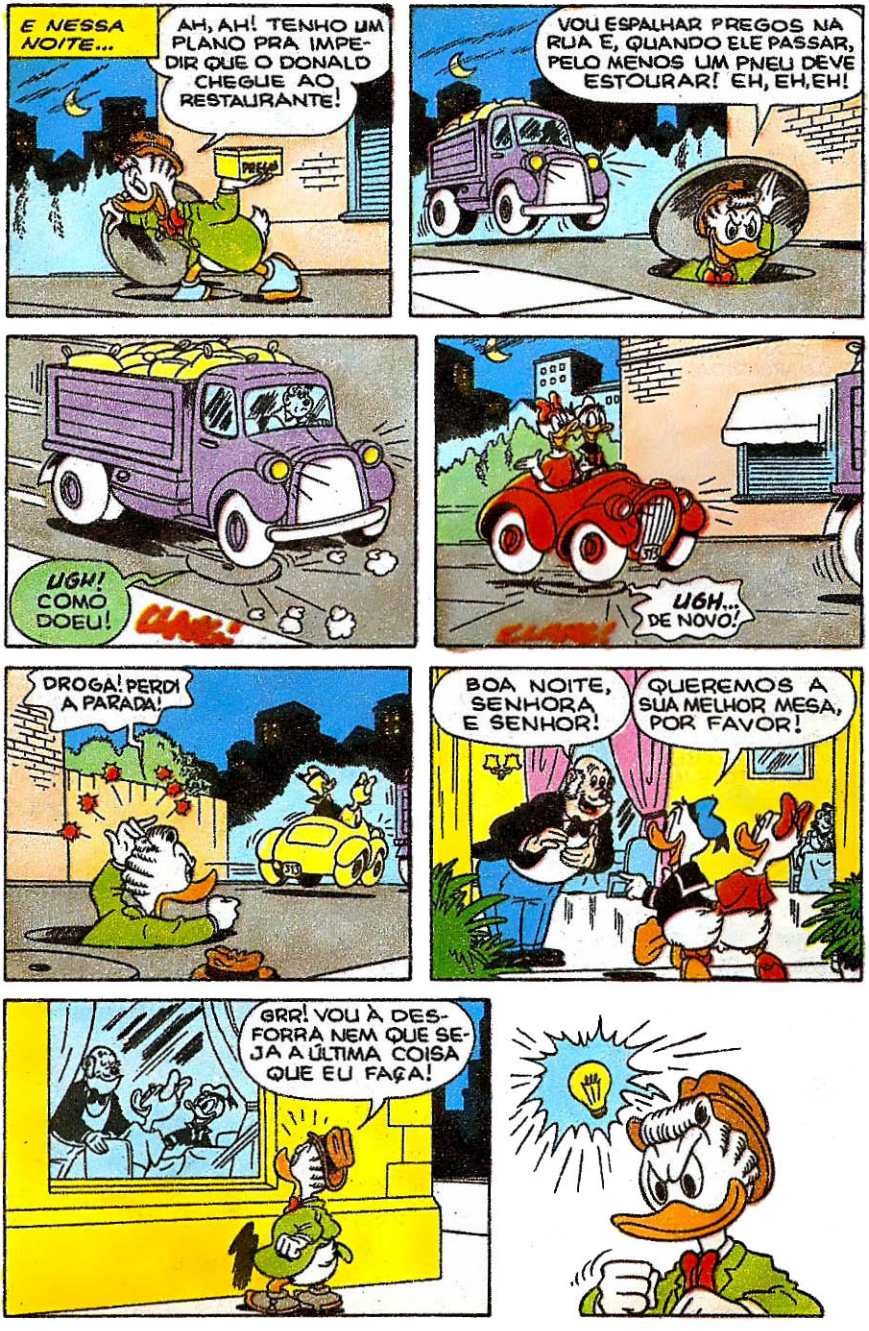
AH, AH! VALEU A PANCADA NA CABEÇA! JÁ PERCEBEU QUE QUEBROU O PRESENTE DELA?! PANACA! AH, AH!

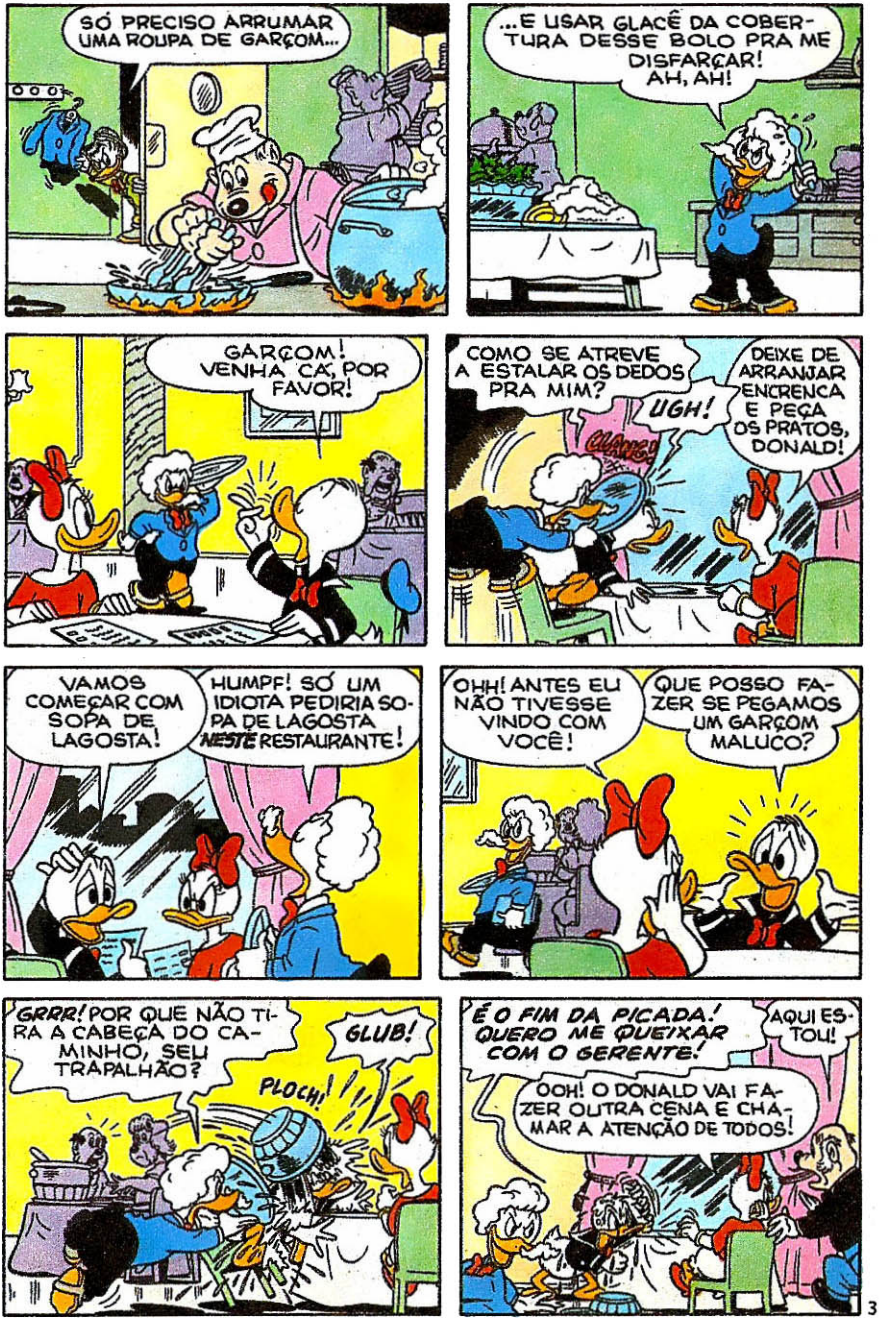
GRRR! LÁ SE FOI O SEU, TAMBÉM!
ISSO É GOLPE BAIXO!
TUM!

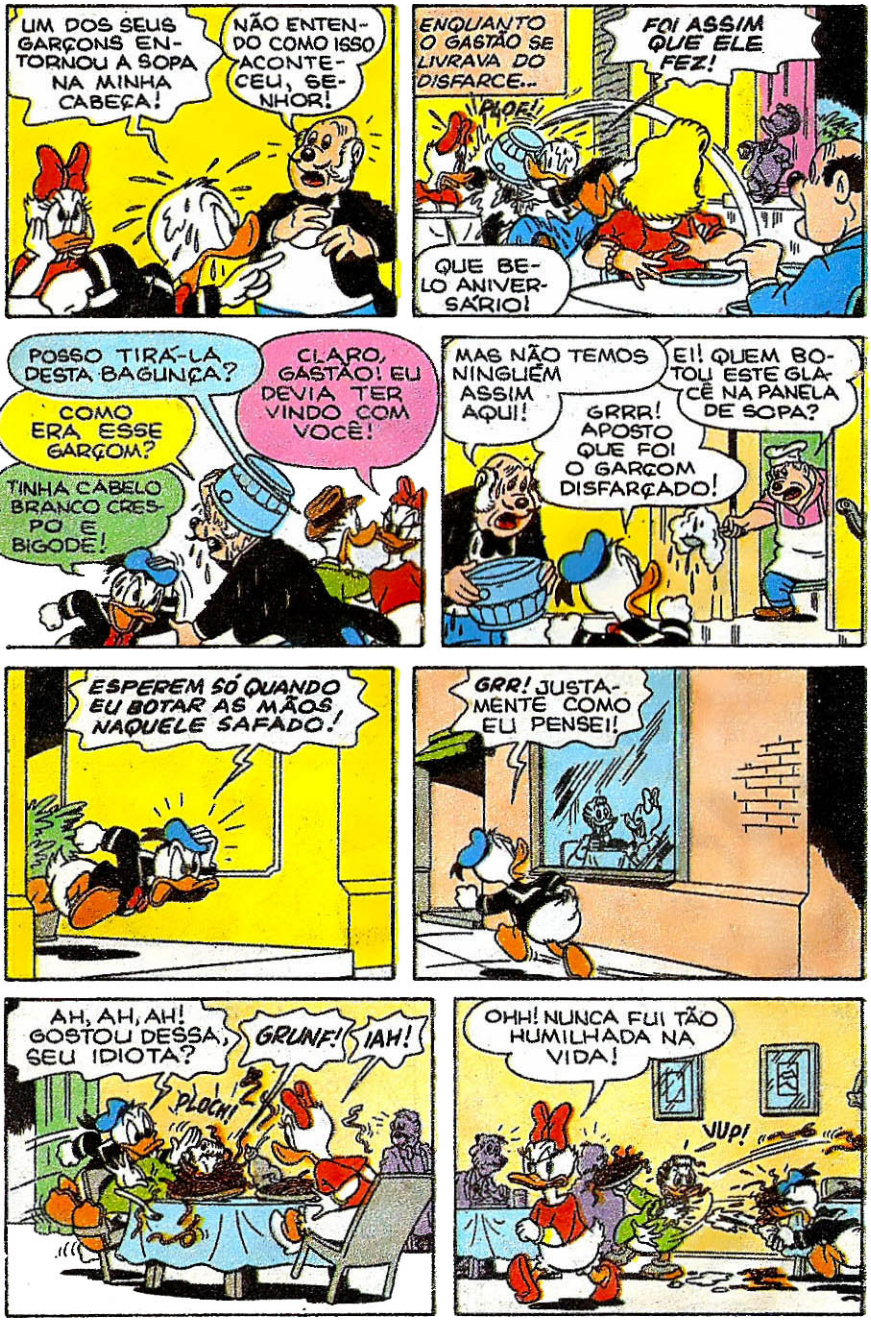
AGORA NENHUM DE NÓS VAI DAR PRESENTE!
AÍ QUE VOCÊ SE ENGANA! AINDA TENHO ESTAS BELAS FLORES! EH, EH!

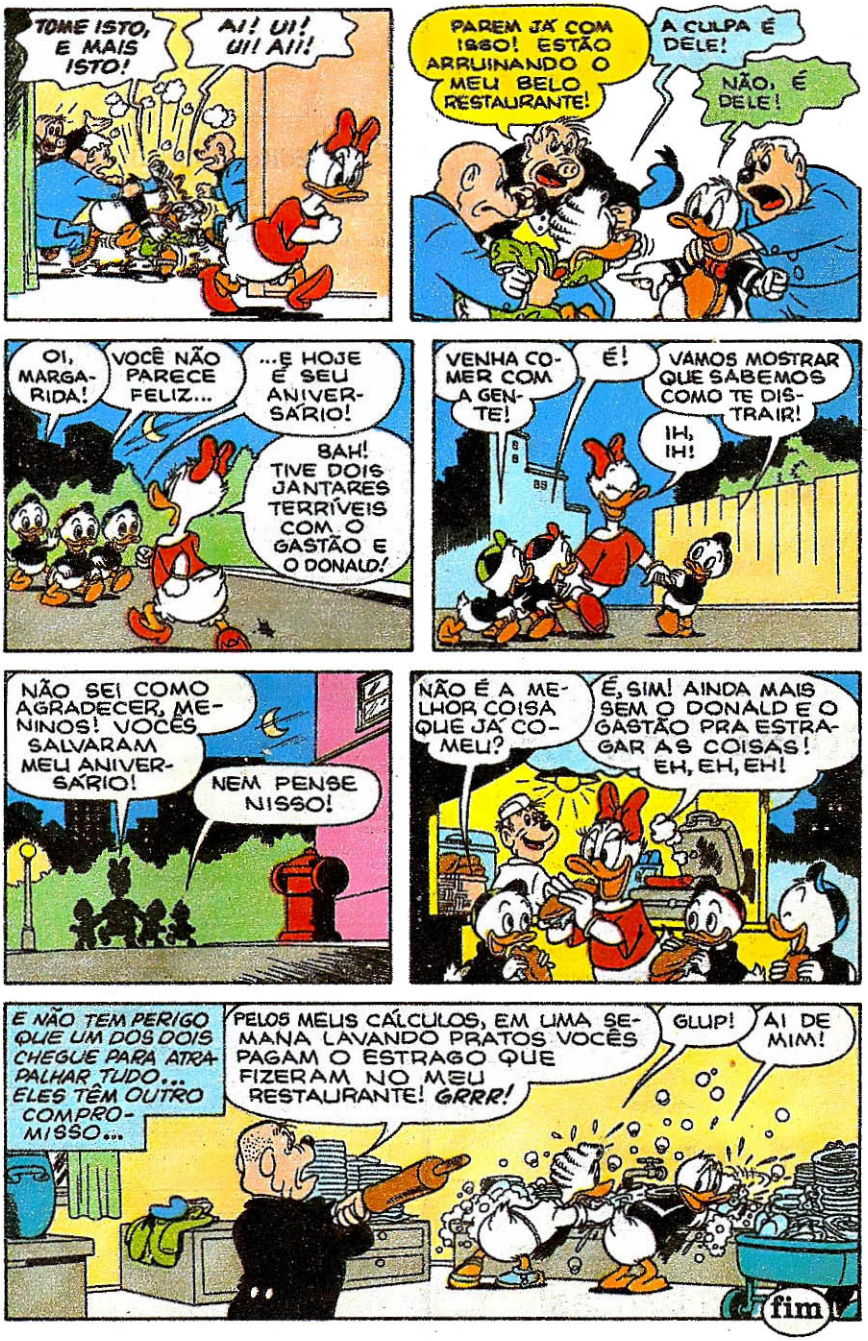

VOU FAZER UMA SURPRESA PRA ELA!
GRRR!
DUM! DUM!
OUÇO SEUS PASSOS VINDO ABRIR A PORTA!
EH, EH, EH!
FELIZ ANIVERSÁRIO MARGARIDA!
OH, DONALD! VOCÊ SE LEMBROU?!
AQUI ESTÁ UMA BELA SURPRESA PRA VOCÊ!
É SURPRESA MESMO, MAS NÃO É NADA BELA!
(GLUP!) BEM... EU TROUXE OUTRO PRESENTE!
ASSIM ESPERO!
O QUE É ISTO?
UM VASO DO TIPO FAÇA-VOCÊ-MESMO... É SÓ COLAR OS PEDAÇOS E ELE ESTARÁ PRONTO!
TREC! TREC!
HEIN? SÃO OS PEDAÇOS QUEBRADOS DO VASO QUE EU TE DEI NO NATAL!
GLUP!
FELIZ ANIVERSÁRIO, MARGARIDA! ME ATRASEI UM POUCO, MAS É QUE PAREI PRA COMPRAR ISTO!
OH, GASTÃO! EU SABIA QUE VOCÊ NÃO IA ME FAZER DE BOBA!
GRRR!


NÃO TEM BOMBONS AQUI!
BEM... EU USEI A CABEÇA, MARGARIDA! COMI TODOS ELES SABENDO QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO REGIME!
NÃO ESTOU FAZENDO REGIME E NEM PRECISO FAZER!
GLUP!
FELIZ ANIVERSÁRIO, MARGARIDA!
UM CARTÃO PRA VOCÊ!
OBRIGADA!
FORAM MUITO GENTIS ME DANDO ESTE CARTÃO QUE VOCÊS FIZERAM!
CHUAC! CHUAC!
CHUAC!
QUE TAL ME PERDOAR DEIXANDO QUE EU PAGUE UM JANTAR DE ANIVERSÁRIO NAQUELE RESTAURANTE NOVO? VENHO BUSCÁ-LA ÀS OITO E MEIA!
OHH! SERIA MUITO BOM!
EI! EU TAMBÉM QUERIA LEVÁ-LA AO NOVO RESTAURANTE!
SINTO MUITO, MAS O DONALD CONVIDOU PRIMEIRO!
EH, EH!
BEM, TCHAU, GASTÃO! TENHA MAIS SORTE DA PRÓXIMA VEZ!
GRRR!
ESSE IDIOTA VAI SE ARREPENDER POR TENTAR ME PASSAR PRA TRÁS! ELE DISSE OITO E MEIA... HUM!


E NESSA NOITE...
AH, AH! TENHO UM PLANO PRA IMPEDIR QUE O DONALD CHEGUE AO RESTAURANTE!
PREGOS
VOU ESPALHAR PREGOS NA RUA E, QUANDO ELE PASSAR, PELO MENOS UM PNEU DEVE ESTOURAR! EH, EH, EH!
UGH! COMO DOEU!
CLANC!
UGH... DE NOVO!
CLANC!
DROGA! PERDI A PARADA!
BOA NOITE, SENHORA E SENHOR!
QUEREMOS A SUA MELHOR MESA, POR FAVOR!
GRR! VOU À DESFORRA NEM QUE SEJA A ÚLTIMA COISA QUE EU FAÇA!


SÓ PRECISO ARRUMAR UMA ROUPA DE GARÇOM...
...E USAR GLACÊ DA COBERTURA DESSE BOLO PRA ME DISFARÇAR! AH, AH!
GARÇOM! VENHA CÁ, POR FAVOR!
COMO SE ATREVE A ESTALAR OS DEDOS PRA MIM?
UGH!
CLANG!
DEIXE DE ARRANJAR ENCRENCA E PEÇA OS PRATOS, DONALD!
VAMOS COMEÇAR COM SOPA DE LAGOSTA!
HUMPF! SÓ UM IDIOTA PEDIRIA SOPA DE LAGOSTA NESTE RESTAURANTE!
OHH! ANTES EU NÃO TIVESSE VINDO COM VOCÊ!
QUE POSSO FAZER SE PEGAMOS UM GARÇOM MALUCO?
GRRR! POR QUE NÃO TIRA A CABEÇA DO CAMINHO, SEU TRAPALHÃO?
GLUB!
PLOCH!
É O FIM DA PICADA! QUERO ME QUEIXAR COM O GERENTE!
AQUI ESTOU!
OOH! O DONALD VAI FAZER OUTRA CENA E CHAMAR A ATENÇÃO DE TODOS!


UM DOS SEUS GARÇONS ENTORNOU A SOPA NA MINHA CABEÇA!
NÃO ENTENDO COMO ISSO ACONTECEU, SENHOR!
ENQUANTO O GASTÃO SE LIVRAVA DO DISFARCE...
FOI ASSIM QUE ELE FEZ!
PLOF!
QUE BELO ANIVERSÁRIO!
POSSO TIRÁ-LA DESTA BAGUNÇA?
CLARO, GASTÃO! EU DEVIA TER VINDO COM VOCÊ!
COMO ERA ESSE GARÇOM?
TINHA CABELO BRANCO CRESPO E BIGODE!
MAS NÃO TEMOS NINGUÉM ASSIM AQUI!
GRRR! APOSTO QUE FOI O GARÇOM DISFARÇADO!
EI! QUEM BOTOU ESTE GLACÊ NA PANELA DE SOPA?
ESPEREM SÓ QUANDO EU BOTAR AS MÃOS NAQUELE SAFADO!
GRR! JUSTAMENTE COMO EU PENSEI!
AH, AH, AH! GOSTOU DESSA, SEU IDIOTA?
GRUNF!
IAH!
PLOCH!
OHH! NUNCA FUI TÃO HUMILHADA NA VIDA!
VUP!


TOME ISTO, E MAIS ISTO!
AI! UI! UI! AI!
PAREM JÁ COM ISSO! ESTÃO ARRUINANDO O MEU BELO RESTAURANTE!
A CULPA É DELE!
NÃO, É DELE!
OI, MARGARIDA!
VOCÊ NÃO PARECE FELIZ...
...E HOJE É SEU ANIVERSÁRIO!
BAH! TIVE DOIS JANTARES TERRÍVEIS COM O GASTÃO E O DONALD!
VENHA COMER COM A GENTE!
É!
VAMOS MOSTRAR QUE SABEMOS COMO TE DISTRAIR!
IH, IH!
NÃO SEI COMO AGRADECER, MENINOS! VOCÊS SALVARAM MEU ANIVERSÁRIO!
NEM PENSE NISSO!
NÃO É A MELHOR COISA QUE JÁ COMEU?
É, SIM! AINDA MAIS SEM O DONALD E O GASTÃO PRA ESTRAGAR AS COISAS! EH, EH, EH!
E NÃO TEM PERIGO QUE UM DOS DOIS CHEGUE PARA ATRAPALHAR TUDO... ELES TÊM OUTRO COMPROMISSO...
PELOS MEUS CÁLCULOS, EM UMA SEMANA LAVANDO PRATOS VOCÊS PAGAM O ESTRAGO QUE FIZERAM NO MEU RESTAURANTE! GRRR!
GLUP!
AI DE MIM!
fim

E você... sabe? Não?!

Então, vem pro

E aprenda se puder!

Já nas bancas!

Editora Abril Jovem

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Pato Donald

N.º1871

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Editores de Texto: Eduardo Perácio, Márcia Pereira
Revisoras: Ivone A. Tonetto, Marcia L. Furian
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Orlando A. Romero, Ramiro Biondo, Vandré O. Silva
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Atila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vizeu, Roberto S. Moriama

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Rosana P. Pires

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação semanal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação sua interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. **Data desta edição:** Abril/90. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company." **Serviço ao Assinante:** tel.: (011)823-9222

IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

AGORA, APRENDER INGLÊS É BICO!

É SÓ ABRIR A REVISTA.

E se divertir pra valer com as aventuras em inglês do Donald, do Mickey, do Tio Patinhas e de toda a turma Disney. "In English"? Isso mesmo! Existe maneira mais gostosa de treinar o seu inglês? Então, aprenda divertindo-se. As histórias são americanas, os textos originais e o preço bem brasileiro!

Revistas Disney em inglês.
A cada edição, um personagem diferente.
Todos os meses nas bancas.

AURIL JOVEM

DON'T MISS IT!

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE
o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado
E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

PD - 1871

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

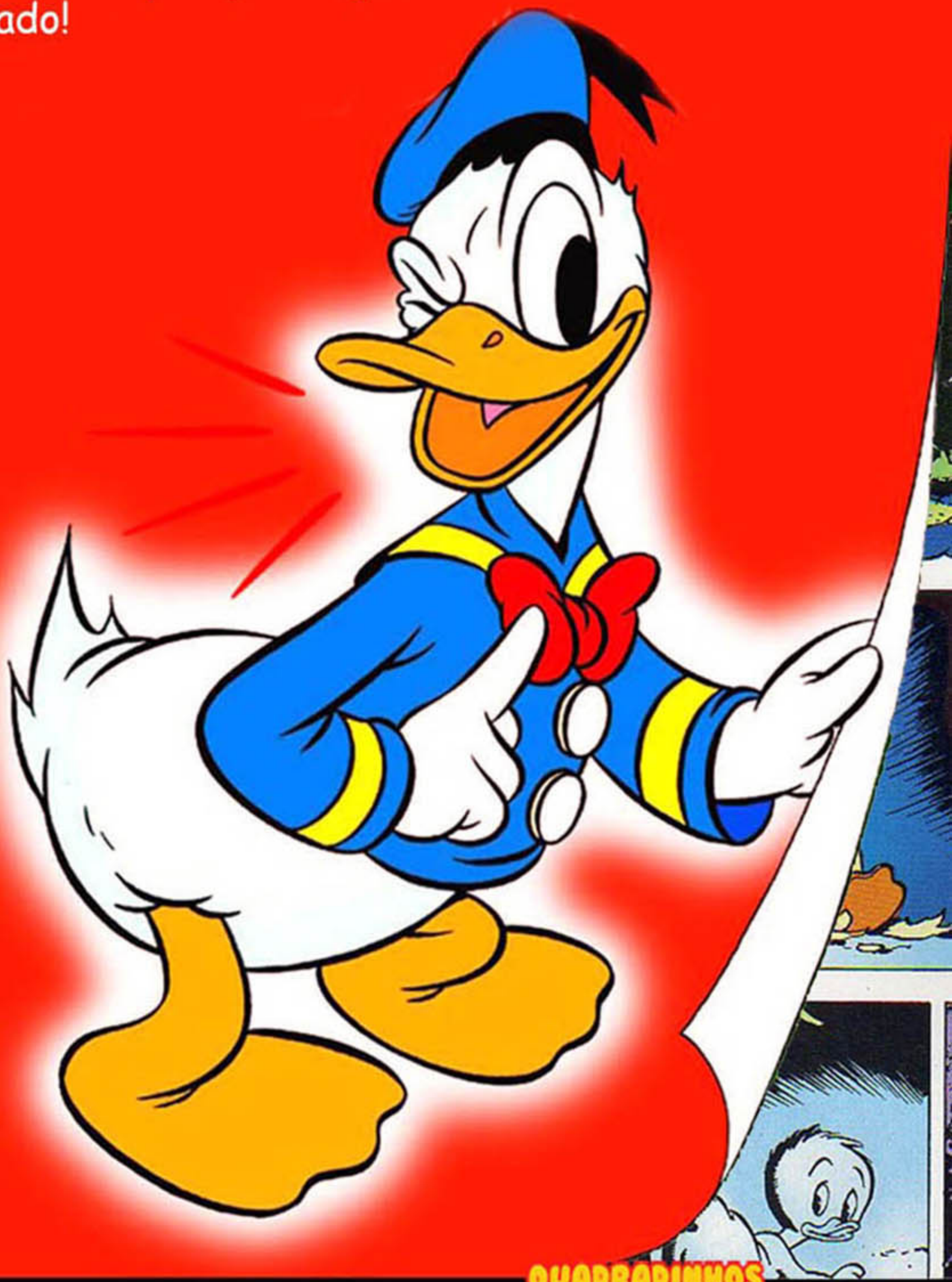
Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM